



NORMAS PARA SUBMISSÃO DOS TRABALHOS DA 1ª JIPE/2020

DAS INSCRIÇÕES NO EVENTO

1 As inscrições dos participantes **QUE APRESENTARÃO TRABALHOS NO EVENTO** serão nas modalidades Webinar pôster e Webinar cultural por Atividade Remota, realizadas por meio de **Ficha Individual de Inscrição**, disponível no <https://www.sge.uneb.br/1JIPE>, **clikando no link indicado**. Também ocorrerão Palestras e Mesas Redondas. As inscrições são individuais e obrigatórias, de modo a assegurar o credenciamento e a certificação pela presença na Sala Remota por dia e horários previamente divulgados na Programação **do Evento conforme data específica (31.10.2020)**:

- 1.1 No caso de trabalhos coletivos, a submissão do Resumo será realizada pelo apresentador do trabalho, e todos deverão preencher a sua Ficha Individual de Inscrição, até no máximo 6 (seis) autores;
- 1.2 No ato da inscrição, o participante deverá escolher a modalidade de apresentação (Webinar Pôster e/ou Atividade cultural), conforme enquadramento do eixo proposto na Ficha de Inscrição;
- 1.3 O prazo para o envio de Resumos de trabalhos, na modalidade pôster e cultural, será de 21 de SETEMBRO a 08 de OUTUBRO/2020; Inscrições apenas como OUVINTES até 07 de NOVEMBRO de 2020.
- 1.4 O resultado da análise dos trabalhos aprovados para a apresentação no evento será divulgado no <https://www.sge.uneb.br/1JIPE>, e através do envio de e-mail ao autor do trabalho, até o dia 31 de OUTUBRO/2020;
- 1.5 A ordem das apresentações com os respectivos espaços e horários DAS SALAS REMOTAS, será publicada até o dia 07 de NOVEMBRO de 2020;
- 1.6 Os Docentes, Discentes e Servidores Técnico-Administrativos poderão submeter até três trabalhos entre Pôster e Atividade cultural;
- 1.7 Cada trabalho tema poderá ser inscrito apenas uma vez, em uma das modalidades (Pôster ou Cultural).

DOS RESUMOS E APRESENTAÇÕES DOS TRABALHOS

2 Os Resumos deverão ser submetidos em formatação específica para Avaliação a Universidade do Estado da Bahia – UNEB, Núcleos de Pesquisa e Extensão – NUPEs. Os mesmos serão direcionados para os seguintes eventos: XIII JOINPE do Departamento de Ciências Humanas – DCH 1; VI Jornada Pedagógica e II Jornada Internacional do Departamento de Educação - DEDC I) e a II Seminário de Pesquisa (Unidade Acadêmica de Educação a Distância). Como também:

- 2.1 Poderão submeter Resumos para participação na 1ª JIPE Campus 1 estudantes matriculados em qualquer curso, nos demais departamentos e UNEAD da UNEB, além dos docentes, servidores técnico- administrativos e egressos, que estejam inseridos em Grupos de Pesquisa;



- 2.2 Os Resumos submetidos por docentes, discentes, técnicos administrativos e egressos, podem estar vinculados ou não a UNEB, pois trata-se de um evento extensionistas;
- 2.3 Resumos submetidos por discentes devem, necessariamente, incluir um docente do Departamento/UNEAD (Orientador) também como coautor;
- 2.4 No caso de Resumos de trabalhos submetidos por discentes e egressos, estes deverão estar vinculados a Projetos de Pesquisa e/ou Extensão (sob a coordenação de docentes), aceitando-se, também, Trabalhos de Conclusão de Cursos (TCCs) concluídos. No caso de estudantes no último semestre do curso, identificando o orientador;
- 2.5 O Resumo – observando a Norma NBR 6028, da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) – deverá ser redigido em linguagem simples e direta, logicamente estruturada, compreendendo o Título, a Introdução (problema e sua relevância), os Objetivos, a Metodologia, os Resultados, a Conclusão e as Palavras-chaves;
- 2.6 O título do Resumo deverá ser colocado todo em: caixa alta, centralizado, negrito, em fonte Times New Roman, tamanho 12;
- 2.7 Os Resumos deverão ser redigidos em parágrafo único, contendo entre 200 e 300 palavras, grafadas em fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento simples, margem esquerda e superior de 3 cm, e direita e inferior de 2 cm, seguidos de três a cinco palavras-chaves;
- 2.8 A identificação dos autores será feita apenas nas Fichas Individuais de Inscrição, não devendo o proponente identificar, no arquivo, o autor e o orientador, com o que se garantirá uma avaliação impessoal;

A AVALIAÇÃO DOS RESUMOS OBEDECERÁ AOS SEGUINTE CRITÉRIOS:

- 3 A conformidade entre o título e o conteúdo, como também a:
 - 3.1 A clareza na definição do problema e a sua coerência com os objetivos e com as palavras-chaves;
 - 3.2 A clareza dos objetivos e da metodologia propostos;
 - 3.3 A redação em conformidade com as normas da língua portuguesa;
 - 3.4 A formatação em conformidade com o prescrito neste regulamento;
 - 3.5 A quantidade de palavras de acordo com estas normas.

DAS APRESENTAÇÕES NA MODALIDADE WEBINÁRIO PÔSTER VÍDEO (SALA “TU VIU!”)

- 4 Após a Aprovação dos trabalhos no Evento, as informações contidas no pôster deverão ser gravadas em vídeo, com duração de no máximo 10 minutos, o qual será disponibilizado o espaço para inserção dos dados do estudo realizado. Poderá conter



ilustrações (fotos, gravuras, gráficos, tabelas, etc.). O pôster vídeo deverá conter o seguinte conteúdo (obrigatório):

1º SLIDE DO DESENHO INFORMATIVO:

- ✓ A identificação institucional (Marca Evento);
- ✓ Título (destacado e sedutor);
- ✓ Autores do trabalho, com a identificação de quem apoiou a pesquisa (se for o caso);
- ✓ Grupo de Pesquisa vinculados.

2º SLIDE DO DESENHO INFORMATIVO:

- ✓ O problema e os objetivos (Geral e Específicos) dos estudo realizado;
- ✓ Os materiais e métodos utilizados;

3º SLIDE DO DESENHO INFORMATIVO:

- ✓ Os resultados obtidos e fundamentação teórica;

4º SLIDE DO DESENHO INFORMATIVO:

- ✓ As Considerações Finais;

5º SLIDE DO DESENHO INFORMATIVO:

- ✓ A bibliografia consultada.

- 4.1 O pôster (Textos e Imagens) gravado em vídeo, terão dia e horário estabelecidos para sua apresentação, pela Comissão Organizadora, e o(s) autor(es) deverão estar e permanecer durante todo o tempo especificado para sua apresentação neste dia e local, para após exibição, conversar com os participantes do evento, durante um tempo especificado por sua Comissão Organizadora;
- 4.2 A fixação, manutenção e retirada das informações do pôster (Vídeo) será de inteira responsabilidade do(s) autor(es), mesmo que o vídeo seja disponibilizado com antecedência para a Comissão Organizadora do evento;
- 4.3 Para receber o certificado de participante com apresentação de trabalhos: cada proponente deve realizar sua inscrição, enviar o arquivo no prazo, visando permitir que seja visualizado pelos inscritos e estar presente no debate do respectivo GT/EIXO, no horário e dia da exibição da apresentação (acompanhar a programação definitiva a ser lançada no www.sge.uneb.br). Os certificados de cada evento específico ficarão sobre a responsabilidade de cada Departamento/UNEAD;
- 4.4 Não receberá certificado de apresentação: quem não enviar o arquivo, ainda que participe do debate, quem não tiver qualquer participação na disponibilização dos arquivos de apresentação.



DAS APRESENTAÇÕES NA MODALIDADE DA SALA DO WEBINÁRIO CULTURAL

5 A Comissão Organizadora desta modalidade definirá a ordem das apresentações;

5.1 As apresentações ocorrerão na sala remota, conforme dia e horário estabelecidos pela Comissão Organizadora.

5.2 A duração de cada apresentação não poderá ultrapassar o tempo de 15 minutos.

DAS APRESENTAÇÕES NA MODALIDADE GRUPOS DE PESQUISA E EXTENSÃO (SALA “INTEGRA NA REDE!”)

6 A Comissão Organizadora do evento receberá inscrições dos Grupos de Pesquisa e Extensão dos Departamentos/UNEAD da UNEB, para publicizar suas ações e produções (Projetos, Pesquisas, Publicações).

6.1 As apresentações ocorrerão na sala remota, conforme dia e horário estabelecidos pela Comissão Organizadora.

6.2 A duração de cada apresentação não poderá ultrapassar o tempo de 30 minutos.

DAS APRESENTAÇÕES NA MODALIDADE PALESTRAS E MESAS REDONDAS (SALA “TÔ LIGADO!”)

7 A Comissão Organizadora do evento receberá inscrições de Temáticas propostas pelos Colegiados de Cursos para integrar a Programação das atividades.

7.1 As apresentações ocorrerão na sala remota, conforme dia e horário estabelecidos pela Comissão Organizadora.

7.2 A duração de cada apresentação não poderá ultrapassar o tempo de 45 minutos.

DAS APRESENTAÇÕES NA MODALIDADE CURSOS e OFICINAS (SALA “BORA GENTE!”)

8 A Comissão Organizadora do evento receberá inscrições de Temáticas propostas pelos Colegiados de Cursos para integrar a Programação das atividades.

8.1 As apresentações ocorrerão na sala remota, conforme dia e horário estabelecidos pela Comissão Organizadora.

8.2 A duração de cada apresentação não poderá ultrapassar o tempo de 2 horas.

Salvador, 14 de SETEMBRO de 2020.

Comissão Científica da 1ª IJIPE

I JIPE

1ª Jornada Integrada da Pesquisa
e Extensão no Campus I//UNEB



XIII Jornada de Incentivo a Pesquisa e Extensão – JOINPE (DCH-I)
VI Jornada Pedagógica e II Jornada Internacional do DEDC-I
II Seminário de Pesquisa da UNEAD

ANEXO

FICHA DE INSCRIÇÃO