



EDITAL REPUBLICADO

VI SEMINÁRIO DE EDUCAÇÃO PEDAGOGIA E PROCESSOS FORMATIVOS: ENTRE EMERGÊNCIAS E INSURGÊNCIAS

APRESENTAÇÃO

O VI SEMINÁRIO DE EDUCAÇÃO, cujo tema é **Pedagogia e Processos formativos: entre emergências e insurgências**, projeto vinculado ao Núcleo de Estudo, Pesquisa e Extensão Educacional Paulo Freire - NEPE, constitui-se em um espaço de diálogo, escuta, debate e valorização dos sentidos e significados de viver e fazer a educação no contexto do século XXI. As experiências anteriores deste seminário têm nos conduzido a pensar e contextualizar a educação brasileira, baiana e do nosso *lócus*, no sentido de mobilizar esforços para a formação docente e, por conseguinte, a qualificação da educação promovida no entorno de Guanambi, fincado no Território de Identidade Sertão Produtivo da Bahia.

Pretendemos, por meio dos painéis, minicursos, conferências, mesas-redondas, atividades culturais e artísticas, exposições, sessões de apresentação de trabalhos e outras atividades que serão realizadas no VI Seminário de Educação, constituir um espaço para problematizar e pensar os Fundamentos da Educação; os Fundamentos da Pedagogia; as Linguagens e Práticas Pedagógicas e a Pesquisa e Prática Pedagógica. Nesse contexto, almejamos reconhecer as emergências em decorrência das intersecções entre os fatores sociais, culturais, políticos e educacionais que ocorrem nos espaços escolares e não escolares; construir pontes para as insurgências que nos impulsionam a estimular a participação individual e coletiva na consolidação da democratização da educação pública.

Eixos temáticos:

Eixo 1: Avaliação, gestão e políticas educacionais

Eixo 2: Currículo, diversidade e formação docente

Eixo 3: Educação do campo, educação de jovens e adultos e movimentos sociais

Eixo 4: Formação Humana e Gestão do Cuidado

Eixo 5: Fundamentos Filosóficos, Psicológicos e Socioantropológicos da Educação

Eixo 6: Infâncias, Crianças e Práticas Educativas

Eixo 7: Linguagens e práticas pedagógicas

Eixo 8: Memória, história, identidade e gênero

Eixo 9: Sistemas filosóficos, ciência da educação e processos formativos.

NORMAS PARA SUBMISSÃO DE RESUMO EXPANDIDO E DE CARTA PEDAGÓGICA

A comissão científica do VI Seminário de Educação, cujo tema é **Pedagogia e Processos formativos: entre emergências e insurgências**, estará recebendo inscrições de trabalhos na categoria comunicação oral, no período de **18 de maio a 15 de junho 2023**. Esses trabalhos devem apresentar resultados de atividades de ensino, pesquisa e extensão realizados por profissionais de diversas áreas de conhecimento, pesquisadores e estudantes.

Serão apresentados no evento e publicados nos anais do VI Seminário de Educação, cartas pedagógicas e trabalhos científicos resultantes de estudos, de pesquisas, de relatos de experiências, concluídos ou em andamento, relacionados com os **09 (nove) eixos temáticos** definidos para o referido evento, apresentados conforme normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) em vigor: NBR 6022 (Artigo em publicação periódica impressa); NBR 6023 (Referências); NBR 10520 (Citações em documentos).

Serão aceitos, para análise com vistas à publicação, trabalhos de docentes da Educação Básica, da Educação Superior, de outros espaços educativos escolares e não escolares (movimentos sociais, organizações não governamentais, entre outros) e de discentes de graduação e de pós-graduação. **A inscrição para participar do VI Seminário de Educação é condição para submeter trabalhos, podendo constar em 01 (um) trabalho como autor(a) e em 05 (cinco) como coautor(a).**

Cada trabalho deverá ser submetido através do link <https://encr.pw/submissao-semanadeeducacao>, após inscrição com trabalho na página do evento no SGE, **apenas por um dos/as autores/as**, devidamente formatado em *word* e disposto no *template*, em dois arquivos (um **com** identificação de autoria e o outro **sem** identificação de autoria). A comissão organizadora do evento se encarregará de encaminhar aos pareceristas o arquivo **sem** identificação dos/das autores/as do texto. Os trabalhos que não atenderem às normas de formulação e de formatação, conforme descritas neste Edital e no *template* para resumo

expandido e no *template* para carta pedagógica, serão objetos de apreciação pelo Conselho Científico e os(as) avaliadores(as) que decidirão pela aprovação ou não do trabalho.

A carta de aceite do trabalho será encaminhada para o e-mail do/a autor/a que o submeteu até a data indicada no cronograma. Após a divulgação do resultado da avaliação dos trabalhos, os/as autores/as de trabalhos com indicação de APROVAÇÃO COM RESSALVAS terão até quinze dias úteis, a contar a partir da data de recebimento da carta de aceite, para efetuarem as correções indicadas pelos pareceristas. Os trabalhos aceitos serão publicados nos anais do referido evento.

SOBRE OS TRABALHOS:

Cada trabalho poderá ter até 5 (cinco) autores/as. É necessário que todos(as) autores(as) estejam devidamente inscritos(as) no evento (inscrições no SGE) e efetuem o pagamento da taxa de inscrição. Os trabalhos encaminhados deverão obedecer ao formato de artigo, contendo entre 05 (cinco) a 08 (oito) páginas, sem contar referências.

Os trabalhos aprovados serão publicados nos anais do evento (**com ISSN: 2595-2331**). Os autores/as deverão submeter seus artigos a uma revisão cuidadosa antes de efetivarem a inscrição, considerando aspectos gramaticais e de formatação.

Só serão encaminhados para o Comitê Científico os trabalhos que atenderem às normas de formatação e da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT). Será garantido o anonimato de autores/as e pareceristas no processo de análise dos trabalhos apresentados.

NORMAS PARA FORMATAÇÃO DOS TEXTOS PARA PUBLICAÇÃO:

-Os trabalhos devem ser digitados no editor de textos da *Microsoft Word* (compatível com Word 97-2003) em:

- Papel tamanho A4 (21cm x 29,7 cm);
- Margem direita e inferior com 2 cm;
- Margem esquerda e superior de 3 cm;
- Espaçamento entre linhas 1,5 cm;
- Fonte *Times New Roman*, tamanho 12, para o desenvolvimento do texto, excetuando-se as citações longas, que devem conter fonte tamanho 11 e as notas de rodapé que devem estar com fonte 10;
- Alinhamento justificado;

- Conteúdo do trabalho: resumo, introdução, referencial teórico, metodologia, resultados e discussão, conclusão e referências, estruturado em torno de 05 (cinco) a 08 (oito) páginas, para o Resumo expandido;
- Conteúdo do trabalho: introdução, desenvolvimento, conclusão e referências, estruturado em torno de 03 (três) a 05 (cinco) páginas, para a Carta pedagógica;
- Título – centralizado, em letras maiúsculas, fonte *Times New Roman*, tamanho 12, negrito;
- Nome do(a)(s) autor(a/es/as) e coautor(a/es/as) completo e por extenso;
- Identificação da instituição, Programa, Unidade da Federação e Agência de Fomento (se houver);
- Resumo – contendo no máximo 250 palavras, fonte *Times New Roman*, tamanho 11, em espaço simples, contendo síntese do objetivo da pesquisa, referencial teórico, metodologia, resultados e apresentado depois do nome do autor(a/es/as) e com espaçamento de 1,5;
- Palavras-chave – contendo de 3(três) a 5(cinco), apresentadas logo após o resumo, com espaçamento simples, em ordem alfabética e separadas por ponto;
- O termo Palavras-chave deve estar em negrito e seguido por dois pontos;
- As citações (sistema autor-data), as notas e as referências devem seguir as normas da ABNT em vigor;
- As referências devem ser apresentadas no final do texto, contendo exclusivamente as obras citadas, alinhadas à margem esquerda do texto, com espaço simples e separadas entre si por espaço duplo;
- Os quadros, tabelas, gráficos, figuras (fotografias ou desenhos) devem vir ao longo do texto, o mais próximo possível dos parágrafos em que são mencionados, enumerados sequencialmente, feitos em preto e branco, por meio de recursos do Word, de acordo com as normas em vigor.

Atenção:

Serão recusados os trabalhos enquadrados em um ou mais itens a seguir:

- Pré-projeto de trabalho de pesquisa sem resultados.
- Trabalho já publicado em outros eventos.
- Trabalho sem revisão gramatical, ortográfica, de digitação, de conteúdo e dados da pesquisa, incluindo área, nomes dos autores, título etc.

- Trabalho que apenas descreva eventos, oficinas, fotos ou vídeos sem discussão e análise dos dados.

NORMAS PARA APRESENTAÇÃO ORAL:

- Cada participante terá até 15 minutos para apresentação, seguidos de cinco minutos para discussão.
- Os(a)s apresentador(a/es/as) deverão consultar o site do evento (<https://campusxii.uneb.br/seminariodeeducacao/paginas/index/>) para informar o local, a data e horário da apresentação.
- Será disponibilizado *Datashow* nas salas onde acontecerão as sessões de comunicação oral.
- Para as apresentações preparadas com *Power Point*, sugere-se a utilização de fundo escuro nos *slides*, letra contrastante, pois isso facilitará a visualização em ambientes com relativa luminosidade.
- No local da apresentação haverá monitores/as disponíveis para auxiliar os expositores/as no que for necessário.

OBSERVAÇÃO: Será fornecido certificado de participação aos que estiverem inscritos e comparecerem ao evento, bem como aos que estiverem inscritos e apresentarem comunicação oral. Serão publicados nos anais do VI Seminário de Educação todos os trabalhos aprovados pelo comitê científico.

INSCRIÇÕES:

As inscrições com apresentação de trabalho serão realizadas através do link (página do evento no SGE): <https://www.sge.uneb.br/inicio/index>, no qual, também, estarão disponíveis os *templates* (resumo expandido e carta pedagógica) e o formulário para submissão dos trabalhos.

TAXA DE INSCRIÇÃO PARA O EVENTO

VALOR	DATA
R\$ 15,00 (quinze reais)	No período de 18 de maio a 16 de junho de 2023
R\$ 20,00 (vinte reais)	No período de 17 de junho a 16 de agosto de 2023

CRONOGRAMA (alterado)	DATAS
Divulgação do edital	18/05/2023
Inscrições no evento	18/05/2023 até 16 de agosto de 2023
Inscrições com submissão de trabalhos	18/05/2023 a 15/07/2023
Avaliação dos trabalhos submetidos	15/06/2023 a 30/07/2023
Envio de cartas de aceite	30/06/2023 e 11/08/2023

GUANAMBI, 05 DE JUNHO DE 2023.

Comissão Científica do VI Seminário de Educação.