



SUBMISSÃO DE RESUMO EXPANDIDO

PERÍODO PARA SUBMISSÃO

De 10 a 18 de outubro de 2026, exclusivamente por meio do site do SGE UNEB:
<https://www.sge.uneb.br/inicio/index>

No ato da inscrição, os resumos deverão ser vinculados a apenas um dos Eixos Temáticos do evento.

Os dados informados no ato da inscrição são de inteira responsabilidade dos(as) autores(as) e deverão estar corretos para fins de emissão dos certificados.

A adequação do texto à norma culta da língua portuguesa é de responsabilidade exclusiva dos(as) autores(as), assim como a coerência e a coesão textuais.

Os resumos submetidos serão avaliados pelo GT Científico do evento e por pareceristas *ad hoc*, sendo o resultado da avaliação divulgado como **aprovado** ou **reprovado**.

Serão aceitos até **2 (dois) RESUMOS EXPANDIDOS por autor(a)**, contendo resultados parciais ou finais de pesquisas e abordando um dos Eixos Temáticos do VI ENTEAD.

Os trabalhos deverão apresentar rigor teórico-metodológico e atender às seguintes normas:

1. Formatação

Todo o texto deverá ser escrito em língua portuguesa, em fonte Times New Roman, tamanho 12, com espaçamento de 1,5 entre linhas, alinhamento justificado, margens de 2,5 cm e em papel tamanho A4.

2. Estrutura

Os trabalhos deverão ser originais e encaminhados na forma de **RESUMO EXPANDIDO**, contendo, no mínimo, **5.000 caracteres** e, no máximo, **7.000 caracteres**, incluindo espaços.

Na contagem total de caracteres, deverão ser considerados: título e subtítulo, quando houver; introdução; desenvolvimento; conclusões ou considerações finais; e referências.

As citações e referências deverão estar de acordo com as normas da ABNT.

O trabalho deverá ser submetido em formato PDF, em **2 (dois) arquivos**:

- um arquivo **sem identificação do(s) autor(es)**;
- um arquivo **com identificação do(s) autor(es)**.



3. Forma de Apresentação

Os trabalhos aprovados serão apresentados na modalidade **COMUNICAÇÃO ORAL**, em sessão presencial, durante o VI ENTEAD.

A comunicação oral deverá ser apresentada **de acordo com o template** disponível nesta página.

Cada apresentação deverá **ser realizada em, no máximo, 15 minutos**. Caberá ao(à) coordenador(a) da sala organizar as apresentações e o momento destinado ao diálogo e à interação entre autores(as) e demais participantes.

Os participantes deverão permanecer na sala até o término da sessão.

Receberá certificado a comunicação oral que for efetivamente apresentada por **pelo menos um(a) dos(as) autores(as)**.

4. Critérios de Avaliação dos Resumos

Os resumos serão avaliados considerando-se os seguintes critérios:

- relevância, pertinência e originalidade do trabalho;
- aderência ao Eixo Temático no qual o trabalho foi submetido;
- coerência entre a formulação do problema, o estabelecimento do objetivo, a abordagem teórica e a metodologia adotada;
- adequação às normas de produção acadêmica;
- adequação às normas gramaticais e ao uso da linguagem.