

TÍTULO

NOME E SOBRENOME (completo e sem abreviaturas)

Nome do Departamento/Laboratório/Setor, Nome da Instituição, Cidade-ESTADO, País

Email:

NOME E SOBRENOME CO-AUTOR (completo e sem abreviaturas)

Nome do Departamento/Laboratório/Setor, Nome da Instituição, Cidade-ESTADO, País

Email:

NOME E SOBRENOME CO-AUTOR (completo e sem abreviaturas)

Nome do Departamento/Laboratório/Setor, Nome da Instituição, Cidade-ESTADO, País

Email:

RESUMO

Texto com até 150 palavras que atenda ao conteúdo que um resumo científico deve ter. O texto deve ser apresentado justificado, em parágrafo único, com fonte Times New Roman, em tamanho 12, com espaçamento entre linhas: simples.

Palavras-chave: 3 a 5 palavras-chave separadas por ponto e vírgula.

1. INTRODUÇÃO

Uma apresentação geral da ideia da proposta do trabalho.

As propostas para Minicurso/Oficina/Pôster/Mesa Redonda/Comunicação Oral/Relatos de Experiência/Exposição de Produtos Acadêmicos Desenvolvidos em Sala de aula a serem submetidas para o Workshop **A presença feminina nas Ciências Exatas e da Terra** deverão ter até quatro páginas (desde o título até as referências), no formato de resumo expandido, e devem ser escritas na língua portuguesa. O nome do apresentador do trabalho (autor principal) deve ser sublinhado. Estas instruções foram preparadas no formato em que a proposta deve ser apresentada. Os nomes e endereços dos autores destas instruções são meramente fictícios. Para tudo que estas orientações não previrem ou forem omissas, os autores devem considerar as normas da ABNT atualizadas.

O título deve ser feito todo em maiúsculas, centralizado, fonte 14, espaçamento simples. Logo abaixo devem vir os autores, sendo que o autor que fará a apresentação deverá ter seu nome sublinhado, conforme modelo acima. **A EQUIPE DE AUTORES DEVE CONTER PELO MENOS UMA MULHER E ESSA FARÁ A APRESENTAÇÃO DO TRABALHO.**

As referências bibliográficas devem obedecer às normas técnicas da ABNT atualizadas.

Os trabalhos propostos para serem apresentados como comunicação oral podem ser para apresentar resultados parciais ou finais, podendo ser feita proposta que contenha resultados de projetos de ensino, de pesquisa ou de extensão.

O arquivo com a proposta deve ser enviado em formato PDF. O prazo final para submissão dos resumos é 10 de fevereiro de 2019, no endereço www.sge.uneb.br

2. METODOLOGIA/MÉTODOS E MATERIAIS

Metodologia utilizada no trabalho.

O resultado do julgamento das propostas será divulgado até 25 de fevereiro de 2019. Os autores de trabalhos aceitos receberão carta de aceite, por email.

O conteúdo da proposta de Minicurso/Oficina deve apresentar em seu corpo introdução/justificativa, objetivos, metodologia, infraestrutura (espaço físico, número de participantes, equipamentos, conhecimento mínimo para o público alvo frequentar o curso, se for o caso). O Minicurso pode ser de caráter meramente teórico, enquanto a Oficina deve ter a sua maior carga horária de caráter prático.

As propostas para Comunicações Orais deverão apresentar em sua estrutura introdução/justificativa, objetivos, metodologia, resultado(s), considerações finais.

A proposta de Pôster deve conter em sua estrutura, introdução/justificativa, objetivos, metodologia, resultado(s), considerações finais. As dimensões do pôster ou painel são 120 x 90 cm e devem conter as marcas do evento. O(s) autor(es) de Pôsteres deverá(ão) obedecer ao cronograma e local estabelecidos pela Comissão Organizadora para exposição dos mesmos.

Para a Comunicação Oral deverão ser enviadas propostas que contenham resultados finais de pesquisas ou de trabalhos (de ensino, de pesquisa ou de extensão).

Cada trabalho, submetido sob a forma de Comunicação oral deverá ser apresentado, em 15 a 20 minutos, no Workshop **A presença feminina nas Ciências Exatas e da Terra**, no horário definido pela Comissão Organizadora, no dia 27 de março de 2019.

Para o Relato de Experiência deverão ser enviadas propostas que contenham resultados finais de trabalhos desenvolvidos em comunidades. O Relato de Experiência aprovado deverá ser apresentado no Workshop **A presença feminina nas Ciências Exatas e da Terra**, em horário definido pela Comissão Organizadora, no dia 27 de março de 2019, em até 15 minutos.

Os Curtas-metragens aprovados deverão ser entregues à Comissão Organizadora no período de 1 e ficarão em exposição durante todo o evento em local a ser definido pela Coordenação do evento. O(s) autor(es) do produto em exposição se responsabilizarão pela integridade do trabalho durante a Exposição.

Qualquer que seja a modalidade da proposta, esta deve conter resumo.

Como norma geral, qualquer que seja a forma de participação no Workshop **A presença feminina nas Ciências Exatas e da Terra**, os certificados somente serão entregues aos participantes inscritos (pelo site <http://sge.uneb.br>) que comparecerem ao Workshop **A presença feminina nas Ciências Exatas e da Terra**. Não será possível obter certificado sem ter participado do evento, quer seja como autor ou como ouvinte.

3. CONTEÚDO

Descrição teórica que fundamenta o desenvolvimento do trabalho. O conteúdo pode incluir (se necessário) gráficos, quadros, imagens, notas de rodapé. Notas de fim de texto devem ser evitadas.

4. RESULTADOS E DISCUSSÃO

Apresentação de resultados e uma análise dos mesmos.

A(s) proposta(s) pode(m) conter figuras, como o exemplo da Figura 1.



Figura 1: Exemplo de figura.

O trabalho proposto pode conter tabelas, conforme o exemplo a seguir:

Tabela 1 – Pessoas residentes em domicílios particulares, por sexo e situação do domicílio – Brasil – 1980

Situação do domicílio	Total	Mulheres	Homens
Total	117 960 301	59 595 332	58 364 969
Urbana	79 972 931	41 115 439	38 857 492
Rural	37 987 370	18 479 893	19 507 477

Fonte: Fundação Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística – IBGE.

Disponível em <https://biblioteca.ibge.gov.br/visualizacao/livros/liv23907.pdf>

5. CONCLUSÕES

Para qualquer tipo de proposta, o texto deve ser formatado utilizando a letra do tipo Times New Roman, fonte 12, espaçamento 1,15 e alinhamento justificado, com primeira linha 1,25 cm da margem esquerda. As margens da página seguirão as medidas: superior: 2 cm, esquerda: 2 cm, inferior: 2 cm e direita: 2 cm.

Seu conteúdo deve incluir (se necessário) gráficos, quadros, imagens, notas de rodapé. Notas de fim de texto devem ser evitadas.

O número máximo de páginas (4 páginas) leva em consideração desde o título até as referências bibliográficas.

6. REFERÊNCIAS

Citar todos os textos utilizados no trabalho (artigos, livros, periódicos, sites, entre outros).

Nesta seção, devem ser utilizadas as normas técnicas da ABNT atualizadas.