



**X Seminário do NUPE:**  
*Ensino, Pesquisa e Extensão no contexto da racionalidade neoliberal:  
como estamos resistindo?*

04 a 06 de dezembro de 2019

## **NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS**

### **Modalidades: Comunicação Oral e Pôster.**

Os trabalhos (comunicação oral e pôster) devem ser apresentados pela comunidade acadêmica interna e externa. As inscrições dos trabalhos deverão ser feitas exclusivamente online no site <http://www.sge.uneb.br>. Cada participante poderá inscrever até quatro trabalhos, sendo um na condição de primeiro autor e três na condição de coautor, independentemente da modalidade de apresentação escolhida (comunicação oral ou pôster). Se um participante submeter mais trabalhos do que o número permitido, serão considerados apenas os quatro primeiros trabalhos submetidos para parecer. Cada trabalho só poderá possuir, no máximo, três autores (01 autor e 02 coautores), assim como devem ser postados nos formatos explicitados nos modelos 1 (resumo expandido para comunicação oral) e 2 (resumo para pôster). Todos os autores deverão estar inscritos no evento. Os trabalhos (comunicação oral ou pôster) devem estar vinculados a um dos seguintes eixos do evento:

Eixo 1: Educação, Cultura e Diversidade;

Eixo 2: Ensino, Formação, Currículo e Trabalho Pedagógico;

Eixo 3: Políticas Públicas, Gestão e Empreendedorismo;

Eixo 4: Movimentos Sociais, Questões Socioespaciais e Resistências Contrahegemônicas;

Eixo 5: Gestão, Planejamento, Territorialidade, Estudos Ambientais e Sustentabilidade.

### **Comunicação Oral:**

Refere-se a trabalhos oriundos de pesquisas de Iniciação Científica (IC), Programa Institucional de Bolsas de Incentivo à Docência (PIBID), Relatos de experiências, Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), Grupos de pesquisa,



**X Seminário do NUPE:**  
*Ensino, Pesquisa e Extensão no contexto da racionalidade neoliberal:  
como estamos resistindo?*

04 a 06 de dezembro de 2019

Dissertações e Teses, objetivando proporcionar uma visão geral das atividades de pesquisa, ensino e extensão já desenvolvidas ou em desenvolvimento. As apresentações acontecerão nos espaços de diálogos e práticas (EDPs) e o autor-debatedor, para obtenção do certificado, deverá estar presente nas discussões do seu EDP em pelo menos dois dos três turnos reservados para a atividade. A confirmação da presença será pela assinatura da lista, disponível na sala do EDP. As comunicações assumirão as seguintes perspectivas:

- Apresentação e discussão das linhas e projetos de pesquisa, especialmente dos referenciais teórico-metodológicos;
- Apresentação e discussão dos resultados de pesquisa, em desenvolvimento ou concluídas;
- Apresentação e discussão das experiências e dos resultados das atividades de ensino e extensão desenvolvidas.

**Para inscrição em Comunicação Oral:**

- a) A participação nas sessões de comunicação estará condicionada a envio e posterior aprovação de resumo expandido, para a página do evento (<http://www.sge.uneb.br>), em Word, atendendo a um dos eixos temáticos estabelecidos.
- b) O resumo deverá conter: temática e seu contexto, objetivos, metodologia, fundamentos teóricos; análise e discussão dos resultados parciais e/ou finais, e algumas considerações. Deverá estar de acordo à norma ABNT NBR 6028.
- c) Os trabalhos submetidos devem ter no mínimo 800 e no máximo 1200 palavras, incluindo as referências e não sendo aceito o uso de citações diretas.
- d) O resumo deverá conter entre 03 a 05 palavras-chave, com inicial maiúscula e separada por ponto; não conter tabelas, gráficos e ilustrações.
- e) A formatação dos trabalhos deve atender as seguintes normas (formatação):



**X Seminário do NUPE:**  
*Ensino, Pesquisa e Extensão no contexto da racionalidade neoliberal:  
como estamos resistindo?*

04 a 06 de dezembro de 2019

**Modelo 1**

**TÍTULO (CENTRALIZADO, MAIÚSCULAS, LETRA NEGRITA, TIMES NEW ROMAN)**

**Eixo 1:** Educação, Cultura e Diversidade (exemplo)

Autor, Instituição, Grupo de pesquisa, e-mail  
Coautor, Instituição, Grupo de pesquisa, e-mail

**RESUMO (Times New Roman, 12 pt, justificado, espaçamento entre linhas simples, citação indireta)**

Texto...  
Texto... Texto...  
Texto... Texto... Texto... Texto... Texto... Texto... Texto... Texto... Texto...  
Texto...

**Palavras-chave:** Palavra 1. Palavra 2. Palavra 3.

**Referências bibliográficas** (utilizadas no trabalho, seguindo normas da ABNT)

**Sessão de Pôster**

A sessão de pôster abrange trabalhos de discentes, docentes, pesquisadores e outros profissionais. Contudo, os trabalhos de discentes de graduação, desenvolvidos durante as atividades de ensino, pesquisa e extensão, devem ter como composição necessária, um professor coautor.

**Para inscrição do Pôster:**

- a) Para apresentação de Pôster os participantes deverão enviar um resumo no seguinte formato:
- b) Deverá conter entre 250 e 300 palavras;
- c) Fonte: Times New Roman, 12, espaçamento entre linhas simples, justificado;
- d) Espaço entre linhas simples, justificado;
- e) Páginas configuradas de modo a apresentar 3 cm de margem superior e esquerda e 2 cm nas margens direita e inferior do documento;
- f) Além disso, o resumo informativo deve conter: apresentação (explicitar a contribuição do trabalho para o eixo temático escolhido); questão de



**X Seminário do NUPE:**  
*Ensino, Pesquisa e Extensão no contexto da racionalidade neoliberal:  
como estamos resistindo?*

04 a 06 de dezembro de 2019

pesquisa (apresentar uma questão que norteou a pesquisa); exposição dos objetivos; fundamentação (elencar os principais referenciais teóricos utilizados) metodologia; apresentação dos resultados dos resultados parciais e/ou finais, sem ilustrações ou figuras.

**Modelo 2**

**TÍTULO (CENTRALIZADO, MAIÚSCULAS, LETRA NEGRITA, TIMES NEW ROMAN)**

**Eixo 1:** Educação, Cultura e Diversidade (exemplo)

Autor, Instituição, Grupo de pesquisa, e-mail  
Coautor, Instituição, Grupo de pesquisa, e-mail

**RESUMO (Times New Roman, 12 pt, justificado, espaçamento entre linhas simples, citação indireta)**

Texto...  
Texto... Texto...  
Texto... Texto... Texto... Texto... Texto... Texto... Texto... Texto... Texto...  
Texto...

**Palavras-chave:** Palavra 1. Palavra 2. Palavra 3.

Observação: Os resumos que não estiverem dentro das normas ora apresentadas, não serão encaminhados para o Comitê Científico. É importante que seja realizada uma boa revisão no texto enviado para o evento, pois não será possível alteração. Os resumos informativos receberão o parecer Aceito ou Não Aceito pelo Comitê Científico. Com efeito, respeitem os modelos disponibilizados nos modelos 1 e 2 e normas do evento para submissão dos trabalhos.

A entrega do certificado de apresentação de trabalho está condicionada à participação nas sessões de comunicação.

Os resumos expandidos serão publicados nos Anais, no site do evento:

<https://seminariodonupe.weebly.com/>

COMISSÃO ORGANIZADORA